

# ESCOLA SECUNDÁRIA CAMPOS MELO

Ano Lectivo: 2009/2010

Língua Portuguesa - 7ºB



Sequência de Aprendizagem nº3- Texto Narrativo.

Professora: Maria Celeste Alves.

Professora estagiária: Susana Paiva.

Data: 2 de Março 2010

## Ficha de trabalho

### 1. Identifica os determinantes das frases seguintes, escrevendo-os na coluna adequada.

Frases	DETERMINANTES		
	Artigo definido	Artigo indefinido	Possessivo
a. Era uma quinta cercada de muros.			
b. O seu pesado portão era de ferro.			
c. Isabel habitava essa casa.			
d. Levava os seus livros.			
e. Saía para aquela quinta.			
f. Conversava com as árvores.			
g. Cumpre a tua promessa!			
h. Ela viu umas canas ali.			
i. Fez estes trabalhos.			

### 2. Relaciona as duas colunas e identifica o tempo em que se encontram os verbos da coluna B.

A
1. Viajar
2. Cantar
3. Cheirar
4. Assaltar
5. Comer
6. Beber
7. Ler
8. Ver
9. Partir
10. Ouvir
11. Pôr

B
a. Cheira
b. Comemos
c. Ouvirão
d. Viram
e. Lestes
f. Beberão
g. Assaltará
h. Punha
i. Viajava
j. Partem
k. Cantava

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### 3. Escreve as frases seguintes no pretérito perfeito do indicativo.

3.1 Marco, maquinista, chamava os passageiros.

3.2 A professora de História perguntava por Marco.

3.3 Os assaltantes queriam parar em 1902.

3.4 A pimenta, que estava nos caixotes, provocava muitos espirros.

3.5 Os regicidas disparavam contra o rei.

4. Completa o seguinte texto com os verbos indicados no futuro imperfeito do indicativo.

Marco, maquinista, \_\_\_\_\_ (1) o expresso do tempo. 1. CONDUZIR

Todas as manhãs, às oito em ponto, todas as tardes, às duas horas, \_\_\_\_\_ (2) uma centena de passageiros na estação, \_\_\_\_\_ (3) cuidadosamente portas e janelas, \_\_\_\_\_ (4) a aparelhagem sonora. 2. RECEBER  
3. TRANCAR  
4. LIGAR

Então, uma cassete de voz doce \_\_\_\_\_ (5): 5. EXPLICAR

“Minhas senhoras e meus senhores, (nós) \_\_\_\_\_ (6) 6. INICIAR

a mais fantástica de todas as viagens, a viagem através do tempo.

\_\_\_\_\_ (7) diversas paragens no passado, cuidadosamente escolhidas para interessarem adultos e crianças, sem chocarem ninguém. 7. HAVER

Na época medieval (nós) \_\_\_\_\_ (8) a um torneio a cavalo e a uma sessão musical de trovadores. 8. ASSISTIR

(Nós) \_\_\_\_\_ (9) o Portugal romano, vendo o teatro de Lisboa a funcionar. Só é pena os actores falarem latim, língua que já ninguém fala. 9. CONHECER

Finalmente, (nós) \_\_\_\_\_ (10) no tempo em que os dinossauros viviam onde hoje estamos. 10. PARAR

Coloquem por favor os cintos de segurança e mantenham-nos apertados durante todo o percurso.

(Nós) \_\_\_\_\_ (11) um lanche em 1139, comemorando 11. SERVIR

a fundação de Portugal. As bandejas \_\_\_\_\_ (12) 12. DESCER

automaticamente diante de vós.

A Companhia de Viagens Intertemporais a todos deseja uma excursão agradável, instrutiva, que ninguém \_\_\_\_\_ (13).” 13. ESQUECER

Luísa Ducla SOARES,  
*Crime no Expresso do Tempo*, Civilização

5. Encontra as semelhanças e as diferenças de escrita entre o pretérito imperfeito do indicativo e o futuro do indicativo.

EXPLICAR	
Pretérito imperfeito	Futuro imperfeito
Eu _____	Eu _____
Tu _____	Tu _____
Ele _____	Ele <u>explicará</u>
Nós _____	Nós _____
Vós _____	Vós _____
Eles _____	Eles _____

ESQUECER	
Pretérito imperfeito	Futuro imperfeito
Eu _____	Eu _____
Tu _____	Tu _____
Ele _____	Ele _____
Nós _____	Nós _____
Vós _____	Vós _____
Eles _____	Eles _____